
palatia Jazz

das internationale jazzfestival der pfalz
an historischen spielorten

Mit der 18. Sommersaison des **Internationalen Jazzfestivals der Pfalz, palatia Jazz 2014**, bietet die Initiatorin und Festivalleiterin Suzette Yvonne Moissl der romantischen Weinpfalz wieder ein Staraufgebot weltweit gefragter Jazzkünstler, aber auch Newcomer der Szene, wie eindrucksvolle Spielarten des weiten künstlerischen Spielfeldes des Jazz.

Von Ende Juni bis Mitte August werden in historischen Spielstätten, von Burg- und Klosterruinen bis hin zu Parks und Kirchen zeitgenössische Künstler mit ihren Projekten auftreten. Die improvisierte Musik im Klangkosmos des Jazz bis hin zur Weltmusik, der elektronischen Musik, den tanzbaren Fusionen von Jazz-Rock und Jazz-Pop sind ebenso zu hören, wie auch Piazzolla's Tango und spannende Verbindungen aus Klassik und Jazz.

Die vielfältigen Jazzgenres, die diesen weltweit anreisenden Künstlern zur Entwicklung ihrer Kunst zur Verfügung stehen entführen zu Entdeckungsreisen mit allen Sinnen in die Kunst des Jazz. Jazzlegenden, wie die mehrfache Grammy-Gewinnerin **Dee Dee Bridgewater** mit Auszügen aus ihrem Repertoire sind angekündigt. Der mit dem Miles Davis Award ausgezeichnete Saxophonist **Charles Lloyd** und viele andere ECHO-Preisträger und Preisträger internationaler Auszeichnungen bereichern das fein ausgewählte Programm.

Eingeladen sind **Nils Petter Molvær** mit seinem neuesten Projekt „Switch“, wie der mit dem Prix du Django Reinhardt ausgezeichnete E-Gitarrist **Nguyên Lê** mit dem Tango-Vibraphonisten **Olli Bott**, als auch der bereits dreimal mit dem Grammy nominierte Pianist **Gerald Clayton**. **Leszek Możdżer** wird mit **Lars Danielsson** und **Zohar Fresco** die seit sieben Jahren vom Publikum heiß ersehnte neue Komposition mit dem Titel „Polska“ im Festival aufführen, so wie auch der Trompeter **Sebastian Studnitzky** sein brandneues KY-String Project und seinen ganz eigenen Klangkosmos vorstellen wird.

In den Doppelkonzerten werden Künstler präsentiert, die zu den verheißungsvollen Jazzhoffnungen zählen, wie das **Trondheim Jazz Orchestra** feat. den „Zauberer von Oz“, den Saxophonisten **Marius Neset** mit seinem Projekt „Lion“ oder **Anke Helfrich** mit ihrer mitreißenden Triokomposition namens „Stormproof“, als auch **Christoph Stiefel's Inner Language Trio** die beeindruckende Sängerin **Lisette Spinnler** vorstellen wird.

Im Schlossinnenhof von Bad Bergzabern wird im Rahmen des Festivals ein 15-jähriges Jubiläum des Jazzlabels „Skip Records“ mit der Echopreisträgerin **Caro Josée**, ihrem Sextett feat. den Trompeter **Joo Kraus** im Doppelkonzert mit dem Pianisten **Emil Brandqvist** & Streichquartett in einem intimen Konzertrahmen zelebriert.

Vor der beeindruckenden Kulisse der Villa Ludwighöhe werden die Jazzrock-Legenden **Bill Evans**, Saxophon und **Mike Stern**, E-Gitarre, begleitet von **Dennis Chambers** am Schlagzeug und **Tom Kennedy** am Bass mit druckvoll treibendem Jazz erwartet, wie auch in dem wohl größten und schönsten Spielort des Festivals, der Klosterruine Limburg das 20-jährige Bühnenjubiläum der **Jazzkantine** in großer künstlerischer Besetzung mit allen DJ's, Rappern und Sängerinnen gefeiert wird.

Ein ganz besonderes Festivalprojekt stellt die Besetzung mit dem Pianisten **Iiro Rantala**, dem Bassisten **Miroslav Vitouš** und dem Schlagzeuger **Wolfgang Haffner** dar. Diese drei Europäer finden sich zu einem Konzertabend vor dem historischen Rathaus in Schifferstadt ein und werden das Publikum verzaubern. Und nicht zuletzt ist das wohl größte Geigenwunder des Jazz, wie die Gazetten ihn nennen, im Weingut Reichsrat von Buhl in Deidesheim mit dem polnischen Star-Quartett von **Adam Baldych** zu erwarten.

Rund um dieses künstlerische Programm kann mit allen Sinnen auch dem kulinarischen Genuss nachgegangen werden. Eine gelungene Zusammenarbeit mit dem Culinarium Bad Bergzabern bietet feine mediterrane Speisen bis zu zwei Stunden vor Beginn der Konzerte. Eine ausgewählte Weinkarte mit besten Weinen der Pfälzer Winzer ist von jeher im Festival mit feinsten Rebsorten der Region geboten und lässt die Gäste im schönen Ambiente der Spielstätten vollkommen in den Genuss kommen.

In Kooperation mit dem weltweit gefragten Designer und Gitarrenbauer **Jens Ritter** unterstützt das palatia Jazz Festival eine Ausstellung von schönsten, künstlerisch gestalteten Designer E-Bass und E-Gitarren. Handwerkliche Perfektion, ein faszinierender Sound und individuelles Design machen jede Jens-Ritter-Gitarre zu einem Einzelstück, einem Masterpiece, zu einem echten Kunstwerk. Eine seiner Gitarren steht im Museum of Modern Art, New York. Die Ausstellungseröffnung wird von dem temperamentvollen Virtuosen **Daniele Aprile** begleitet, der mit seinem perkussiven Fingerstyle-Gitarrenspiel das Publikum zum Staunen bringt. Vernissage ist am 12. Juli 2014 initiiert vom Neustadter Kunstverein in der Villa Böhm in Neustadt an der Weinstraße.

Auf Basis der ersten Zusammenarbeit anlässlich des Landesjazzfestes 2013 in Bad Bergzabern wurde auch in diesem Jahr eine erneute Kooperation geschlossen, bei welcher das palatia Jazz Festival das neue Projekt „**Jazz am Schloss**“ am Erlebnistag Deutsche Weinstraße, dem 30. und 31. August 2014 unterstützt und die Veranstaltung im Festivalprogramm präsentiert. Hier stellen sich einige regionale Jugend-Jazz-Big-Bands und der regionale Jazznachwuchs, wie auch Newcomer der Region in einem Open Air Projekt kostenlos vor dem Bad Bergzaberner Schloss unter der künstlerischen Leitung des Musikpädagogen Peter Kusenbach vor.

Nicht zuletzt, sondern Anfang Juni, an Pfingsten, stellt die Veranstalterin Suzette Yvonne Moissl auch das musikalische Programm der Degustations- und Spezialitätenmesse „Markt der Genüsse“ in Annweiler am Trifels unter das Motto Jazz. Auch hier können die Besucher mit allen Sinnen genießen und das Jazz und Chansonensemble „**moi et les autres**“ und das Duo „**The Italian Job**“ als kostenloses Kulturprogramm während des kulinarischen Rundgangs durch die historische Innenstadt Annweilers und bei ihrem Aufenthalt in den gastronomischen Bereichen der Messe hören.

Unterstützt und gefördert wird das palatia Jazz Festival von dem **Pfalzwein e.V.** mit den kulturtouristischen Einrichtungen **Deutsche Weinstraße e.V.** und **Südliche Weinstraße e.V.**. Längster Partner ist das Land **Rheinland-Pfalz mit dem Kultursommer**. Seit Jahren ist ebenso die Kooperation mit dem Unternehmen **Skoda Auto Deutschland GmbH** gewachsen, die das palatia Jazz Festival nun im **dritten Jahr als Präsenter** unterstützt und den gesamten Fuhrpark stellt. Hauptsponsor und ebenso langjährige Festivalpartner ist die Versicherungskammer Bayern, die dieses Jahr erstmals mit der **Versicherungskammer Kultur Stiftung** das Festival unterstützt. Mit 11 Spielortpartnern bzw. den hier beteiligten Pfälzer Kommunen, die den jeweiligen historischen Spielort zur Verfügung stellen und teils noch regionalen Spielortpartnern, präsentieren sich neun Sommer-Open-Airs und zwei InDoor-Veranstaltungen im unverwechselbaren Ambiente.

Informationen zu den Programmen, Hörbeispiele, Videos und Texte zu den Künstlern sowie Tickets zum Festival sind direkt über die Homepage www.palatiajazz.de erhältlich. Über die Homepage können Tickets zu den Konzerten direkt online ausgedruckt werden. Zudem sind die Tickets über alle öffentlichen Vorverkaufsstellen der Rheinpfalz und des Ticketservice www.reservix.de zu erhalten. Direkte Informationen zu den Spielorten, Ticketpreisen sowie Ticketversand können unter der Rufnummer 06326 – 96 77 77 erfolgen.

Für das Festival sind wie bisher **Sondertarife und Ermäßigungen** zu nutzen.

Das **6-Ticket-Abonnement** ist ab 2014 für einen **Nachlass von 24,00 Euro** (je Ticket 4,00 Euro Nachlass) zu bekommen. Die Zusammenstellung der Tickets ist dabei unerheblich, wobei mehrere Nachlässe nicht zugleich genutzt werden können. (siehe Ticketübersicht).

Erstmals bietet das palatia Jazz Festival ein **Schüler- und Studententicket als Einlasskarte ohne Sitzplatzreservierung** an. Diese Tickets kosten nur **16,00 Euro** und sind gültig in Verbindung mit einem gültigen Schüler- und Studentenausweis.

Kinder in Begleitung eines Erziehungsberechtigten **zahlen bis zu einem Alter von 14 Jahren** für eine **Stehplatzkarte keinen Eintritt**. Diese kostenlosen Tickets sind in Begleitung eines Erziehungsberechtigten lediglich an der Abendkasse erhältlich.

Im Vorverkauf sind für **Kinder und Schüler** bis 14 Jahre, die **einen Sitzplatz in Begleitung eines Erziehungsberechtigten** benötigen, für **nur 5,- Euro** je Sitzplatzreservierung erhältlich. Es wird keine weitere Ticketgebühr erhoben. Diese Einlasskarten sind nur in Begleitung und mit Vorlage eines Ausweises (Altersnachweis/Schülernachweis) gültig.

Ab 15 Jahren zahlen Kinder, Schüler und Studenten für einen Sitzplatz den angegebenen Ticketpreis **abzüglich 3,00 Euro Nachlass**. Dies gilt ebenso für Rentner und Arbeitslose nach Vorlage eines Ausweises.

Kontakt:

Presse / Journalisten: Suzette Yvonne Moissl / Katharina Matzka

Veranstalter ist die S.Y.M GmbH

Agentur für Marketing, Public Relations & Events

Projektbüro: Weinstraße 58, 67146 Deidesheim

Telefon Produktion: 06346 96 77 88 / m@s-y-m.de

Telefon Ticketing: 06346 96 77 77 / info@palatiajazz.de

Homepage: www.palatiajazz.de

Fotos:

Fotos zum kostenlosen Download auf der Homepage des Festivals unter der Rubrik "PRESSE" – hier stehen die Fotos der Künstler und Fotos zu den Spielorten kostenlos zur Verfügung.

Sollten Sie keine Downloads vornehmen können nehmen Sie bitte direkten Kontakt auf.